

Il Wwf x le Vie dei Tesori 2017
ADDAURA: FRA PUNTA PRIOLA E L'EX CANTIERE ROMA
LA COSTA PALERMITANA, UN TESORO DAVANTI AL MARE

Sabato 21 ottobre 2017
Domenica 22 ottobre 2017

REPORT FOTOGRAFICO
di Giuseppe Casamento

Testo di presentazione (dal sito www.leviedeitesori.com)

<<La costa dell'Addaura offre viste paesaggistiche veramente incomparabili, quali quelle offerte dal versante N di Monte Pellegrino, tutto pareti e rupi dal disegno sinuoso, spesso in ombra per via dell'esposizione. Il costone che scende verso Punta Priola, ospita un gruppo di grotte di notevole importanza geologica, paesaggistica oltre che paleontologica e speleologica. Con Girolamo Lombardo e la Pro-LoCo di Vergine Maria percorreremo quel breve tratto che resta di una regia trazzera ed osserveremo la costa tra l'edificio del Roosevelt e Punta Priola che ancor oggi viene negato alla pubblica fruizione a causa di una serie di abusi edilizi che rallentano il giusto recupero di un tratto di costa meravigliosa. Il prof. Carmelo Nasello del DICAM dell'Università di Palermo tratterà dello stato di qualità delle acque marine della costa in relazione alle infrastrutture fognarie e depurative che in essa trovano recapito.>>

1-Foto di Giuseppe Casamento di sabato 21 ottobre



L'ala orientale dell'Anfiteatro di San Pantaleo offre spettacolari disegni di pareti rocciose e impraticabili rupi poggianti su una sinuosa e alta falda detritica. E' evidente il disturbo al paesaggio causato dalla presenza di ingombranti palazzine moderne.



Dallo spiazzo antistante l'Istituto Roosevelt, all'Addaura, si osserva in primo piano edilizia ingombrante che copre parte del paesaggio retrostante: lo straordinario scenario dolomitico dell'Anfiteatro di San Pantaleo, nel versante N di Monte Pellegrino.



Interventi introduttivi alla passeggiata.



Foto ricordo del gruppo wwff



Sulle panchine della chiesa all'aperto dell'Istituto Roosevelt, l'intervento di Girolamo Lombardo.



Si prosegue con l'intervento della prof. Marcella Cannarozzo, che illustra il Sistema Fognario di Palermo.



La darsena del porticciolo dell'Addaura.



Dietro la statua in marmo della Madonna, lo sperone roccioso dell'Addaura scende verso Punta Priola.



Il sole dietro le rocce di Monte Pellegrino provoca intensi e strani bagliori sull'Addaura.



Uno degli scali di alaggio dell'ex Cantiere Roma (vista posteriore).



Il gruppo si sofferma su un terrapieno affacciato sul mare in prossimità di Punta Priola.



Oltre il muro di cinta dell'ex Cantiere Roma, una vista panoramica, con a sx la Crestina di Valdesi; sullo sfondo a dx, i costoni meridionali di Monte Gallo.



La costa e il mare dell'Addaura con il molo. Sullo sfondo la località di Mondello sormontata dalla mole rocciosa del promontorio di Monte Gallo.



Un muro di cinta dell'ex Cantiere Roma si staglia nel mare blu dell'Addaura.



Da Punta Priola, vista del Golfo di Palermo, chiuso a SE da Capo Zafferano.



Da Punta Priola si osserva la costa e il mare. Questo luogo è candidato a diventare un magnifico belvedere sul Golfo di Palermo.

2-Foto di domenica 22 ottobre



Spettacolare vista dell'Anfiteatro di San Pantaleo, con il costone orientale dell'Addaura. L'evidente area rossa, al centro della parte sinistra dell'immagine, corrisponde al riparo della Grotta Addaura II, di grande interesse speleologico. Al suo interno infatti la grotta si sviluppa con lunghi e stretti cunicoli labirintici e con formazioni carsiche di stalattiti, stalagmiti, colonne e concrezioni parietali di diverso tipo. E' altrettanto evidente il disturbo al paesaggio causato dall'edilizia, in un ambiente che il buon senso e l'interesse alla tutela dei beni ambientali e culturali avrebbero dovuto considerare sacro.



Dalla villetta del Roosevelt si può godere di una vista panoramica meno disturbata dalle opere antropiche. Si possono ammirare le zone centrali e centro-occidentali dell'Anfi-teatro di San Pantaleo. Il Pizzo di San Pantaleo, al culmine della Crestina di Valdesi, sovrasta il monumentale ingresso del Roosevelt.



Dallo stesso luogo della foto precedente si riprendono le zone centrali e centro-orientali dell'anfi-teatro roccioso, compreso il costone (a sx) che accoglie le Grotte dell'Addaura.



Sulle panchine della chiesa all'aperto dell'Istituto Roosevelt, l'intervento di Girolamo Lombardo.



Si cammina sugli scali di alaggio dell'ex-Cantiere Roma.



Gli scali d'alaggio in prossimità della riva del mare



Vista panoramica con la costa e gli scali di alaggio in primo piano.



A sx: in marcia verso l'uscita. A dx: Bella vista panoramica con la scogliera dell'Addaura in primo piano.



Si cammina sulla scogliera di Punta Priola.



A Punta Priola, concessionari di lidi intimano il divieto di accesso al mare.